

**IŞIK ÜNİVERSİTESİ**  
**GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ**

**İÇ MİMARLIK VE ÇEVRE TASARIMI BÖLÜMÜ**

**DERS İÇERİKLERİ**

**(2019-2020)**

**TÜRK 1201 TÜRKÇE I (2+0+0) 2 AKTS: 2**

**(Turkish I)**

İletişim, iletişim öğeleri, iletişim türleri, sözlü ve yazılı iletişim ve sunum, etkili iletişim becerileri; dilin tanımı ve önemi, dil –toplum, dil - kültür ilişkisi, dil ve yazın ilişkisi; konuşma dili-yazı dili, anadil, ölçünlü dil, lehçe, ağız, özel diller ; Türkçenin anlam, ses ve biçim (yapı) özellikleri; yazım ve noktalama kuralları. Anlatımın özellikleri, türleri; konu ve konunun sınırlandırılması; yazı dili ve özellikleri, yazılı anlatım düzeni (yazılı anlatımda planlama), anlatım biçimleri, yazılı anlatım türleri, yazılı anlatımın özellikleri, anlatım bozuklukları.

**TÜRK 1201 TURKISH I**

**(2+0+0) 2 ECTS: 2**

**(Türkçe I)**

Communication, items of communication, types of communication, oral and written communication and presentation, effective communication skills. The definition and the importance of language. The relationship between language and society, language and culture. The relationship between language and literature. Spoken language, written language, native language, standard language, dialect, special languages. Features of meaning, sound and style (structure) of Turkish. Rules of writing and punctuation. Features and types of narration. Subject and limitation of the subject. Written language and its features. The layout of written narration (planning of written narration), wording, types of written narration, features of written narration, expressional failure.

**TÜRK 1202 TÜRKÇE II (2+0+0) 2 AKTS: 2**

**(Turkish II)**

Features and types of narration. Types of writing and dialogue. The narration of oral and written communication, presentation skills, language and communication skills through selected texts of World and Turkish literature. The relationship between language and literature. Enrichment of language through literature. Inventive literature texts. The relationship between consideration and language. Analyze of terms and concepts through literary texts. The summary of literary movements in Turkish literature.

**TÜRK 1202 TURKISH II**

**(2+0+0) 2 ECTS: 2**

**(Türkçe II)**

Anlatımın özellikleri ve türleri; yazı ve konuşma türleri; sözlü ve yazılı iletişim ve sunum becerilerinin ve dilin, dünya ve Türk Edebiyatı ustalarından seçilmiş metinlerle anlatılması, kavranması ve çözümlenmesi. Dil-Edebiyat ilişkisi; dilin edebiyat yoluyla zenginleşmesi. Özgün edebiyat metinleri.

Dil ve düşünce arasındaki ilişki. Terimlerin ve kavramların edebiyat metinleri üzerinden analizi. Türk Edebiyatı alanındaki akımların özeti.

**ENGL 1201 GENEL İNGİLİZCE I (3+1+0) 3 AKTS: 4**

**(General English I)**

Okuma, yazma, dinleme ve konuşma olmak üzere dört temel dil becerisini başlangıç düzeyinde kazandırma. Dili mekanik olarak öğrenme ve temel kelime dağarcığını geliştirme. Kuramsal dilbilgisi ile gramer kurallarını yazma ve konuşma alıştırmalarında basit cümleleriyle uygulama.

**ENGL1201 GENERAL ENGLISH I**

**(3+1+0) 3 ECTS: 4**

**(Genel İngilizce I)**

Basic grammatical structures and sentence patterns. Basic range of simple expressions about personal details and needs of a concrete type. Basic greeting and leave-taking expressions. Daily routines. Definitions about people and places. Personal profiles. Social networking. Informal e-mails.

**ENGL 1202 GENEL İNGİLİZCE II**

**(3+1+0) 3 AKTS: 4**

**(General English II)**

Dört temel dil becerisini orta öncesi İngilizce seviyesinde kazandırma. Dil becerilerini farklı strateji eğitimleri ile geliştirme. Kelime ve yapıların anlam ve işlevlerini bir takım ipuçları kullanarak tahmin edebilme yetisini kazandırma.

**ENGL 2201 GENERAL ENGLISH III**

**(3+1+0) 3 ECTS: 4**

**(Genel İngilizce II)**

General English structures and expressions. Exchange of information on topics of personal opinions, interest or everyday life (e.g. family, hobbies, work, travel and current events). Structured interview statements. Personal details, daily routines, wants and needs, requests for information. Simplified letters, brochures and short newspaper articles. Descriptions of events, past activities and personal experiences. Plans and predictions. Basic expressions for paraphrasing. Description of places and lifestyles.

**ENGL 2201 GENEL İNGİLİZCE III**

**(3+1+0) 3 ECTS: 4**

**(General English II)**

Genel İngilizce yapı ve ifadeleri. Kişisel görüş, ilgi alanı ve günlük yaşam (örn: aile, hobiler, iş, seyahat ve güncel olaylar) konularında bilgi alışverişi. Yapılandırılmış mülakat ifadeleri. Kişisel bilgiler, günlük rutinler, istek, ihtiyaç ve bilgi ricaları. Sadeleştirilmiş mektup, broşür ve kısa gazete makaleleri. Olaylar, geçmiş aktiviteler ve kişisel deneyimlerin betimlenmesi. Plan ve tahminler. Başkasına ait bir görüşü kendi cümleleriyle ifade etmek için gerekli temel ifadeler. Mekan ve yaşam tarzlarının betimlenmesi.

**ENGL 2202 GENERAL ENGLISH IV****(3+1+0) 3 ECTS: 4****(Genel İngilizce II)**

General English structures and expressions. Description of events, feelings and wishes. Necessity, obligation, prohibition and possibility expressions. Language for giving advice. Real and unreal conditions, situations. Phrases and expressions related to more abstract, cultural topics such as films, books, music etc. Commonly confused verbs. Phrases and expressions related to personal experiences and recent past events. Structures emphasizing the actions and the objects. Phrases of movement. Phrasal verbs.

**ENGL 2202 GENEL İNGİLİZCE IV****(3+1+0) 3 ECTS: 4****(General English II)**

Genel İngilizce yapı ve ifadeleri. Olay, duygu ve arzuların betimlenmesi. Gereklik, zorunluluk, yasak ve olasılık ifadeleri. Tavsiye verme. Gerçek ve hayali koşul ve durumlar. Daha soyut ve kültürel konularla ilgili (örn: film, kitap, müzik) kalıp ve ifadeler. Sık karıştırılan fiiller. Kişisel deneyim ve yakın geçmişte geçen olaylarla ilgili kalıp ve ifadeler. Eylem ve nesnelere vurgulayan yapılar. Hareket bildiren ifadeler. Deyimler.

**BİTE 1001 COMPUTER LİTERACY****1 AKTS:1****(Bilgisayar Okur Yazarlığı)**

Introduction to basic IT theory and terminology. Basic skills in a word processor programs, such as MS Word to create documents, format text, apply styles. Basic skills in a spreadsheet program, such as MS Excel, to create and format spreadsheets, including the use of mathematical formulas and to summarize given data in the form of graphics.

**BİTE 1001 BİLGİSAYAR OKUR YAZARLIĞI****1 AKTS:1****(Computer Literacy)**

Enformasyon teknolojilerinde temel kuramın ve terminolojinin tanıtımı. Microsoft Word gibi bir kelime işlemcide gereken dil değiştirme, karakter ekleme, stilleri kullanma, paragraf formatlama gibi temel beceriler. Microsoft Excel gibi bir iş çizelgesinde temel beceriler. Bu çizelgelerde matematiksel formüllerin kullanımı ve hesaplamalar ile grafikler oluşturulması.

**İNTO 1002 ETİK****1 AKTS:1****(Ethic)**

The basic theories in Ethics (the Philosophy of Morality). The practical implications of these theories in particular professions and areas such as engineering, medicine, pharmacology, genetics, technological innovation, artificial intelligence and robotology, management, marketing, international relations, public services, media and law. The meaning and significance of virtue and values. Moral principles within particular professions and their foundation in Ethics.

**İNTO 1002 ETHİC****1 AKTS:1****(Etik)**

Etik'teki (Ahlak Felsefesi) temel kuramlar. Bu kuramların mühendislik, tıp, farmakoloji, genetik, teknolojik inovasyon, yapay zeka ve robotoloji, işletme, pazarlama, uluslararası ilişkiler, kamu hizmeti, medya ve hukuk gibi mesleklerdeki ve alanlardaki pratik sonuçları. Erdemin ve değerlerin anlamı ve önemi. Belli mesleklerdeki ahlak ilkeleri ve onların Etik'teki temelleri.

**TARH 1101 TÜRKİYE CUMHURİYETİ TARİHİ I****(2+0+0) 2 AKTS: 2****(History of Turkish Republic I)**

Reform ve devrim kavramları. Osmanlı mirası ile Batıcılık. Tanzimat'ın gelişimi ve sonuçları. İlk anayasal deneyim ve anayasal muhalefetin çöküşü. Abdülhamid rejimi ve karakteristikleri. İTC ile Abdülhamid'e karşı anayasal muhalefet. 1908 Anayasa Devrimi. Balkan Savaşları. Cihan Harbi ve sosyal boyutları. Kurtuluş Savaşı. İnkılaplar rejimi. Tek-Parti sistemi. Kuruluş döneminde yeni ekonomi üzerine tartışmalar.

**TARH 1101 HISTORY OF TURKISH REPUBLIC I****(2+0+0) 2 ECTS: 2****(Türkiye Cumhuriyeti Tarihi I)**

The concepts of reform and revolution. The Ottoman heritage and the Westernism. Tanzimat and its outcomes. The first constitutional experience. Hamidian regime and its characteristics. The CUP and the constitutional opposition to Abdülhamid. The Constitutional Revolution of 1908. Balkan Wars. First World War and its social aspects. The Independence War. The regime of revolutions. One-Party System. The debates on a new economy.

**TARH 1102 TÜRKİYE CUMHURİYETİ TARİHİ II****(2+0+0) 2 AKTS:****2****(History of Turkish Republic II)**

Cumhuriyetin kurucu dinamikleri. Devletçilik ile liberalizm arasında ekonomi politikası. Bir ideoloji olarak Kemalizm üzerine tartışmalar. Kadro hareketi. Yeni kuşak cumhuriyet entelektüelleri. İkinci Dünya Savaşı ve Türkiye. Savaş sonrası dünya düzenine eklemlenmiş. Soğuk Savaş ve Türkiye. Demokrat Parti. 27 Mayıs Askeri Müdahalesi ile 1961 Anayasası. 1960'lar: Yeni kültürel ve siyasal dinamikler. 12 Mart askeri müdahalesi. Uluslararası bir sorun olarak Kıbrıs ve Avrupa Birliği'nin oluşumu. 1970'ler ve siyasal kutuplaşma. 1980 Askeri Müdahalesi ve 1982 Anayasası. Özal hükümetleri. 1980'lerden 1990'lara Türkiye'de sosyal dönüşüm.

**TARH 1102 HISTORY OF TURKISH REPUBLIC II****(2+0+0) 2 ECTS: 2****(Türkiye Cumhuriyeti Tarihi II)**

The founding dynamics of the Republic. Economic policy between statism and liberalism. The debates on Kemalism as an ideology. Kadro movement. New generation of Republican intellectuals. Second World War and Turkey. Integration to the Post-war World order. The Cold War and Turkey.

Democratic Party. The 27 May Military Intervention and the constitution of 1961. 1960s new cultural and political dynamics. 12 March Military Intervention. Cyprus as an international question and the formation of European Union. The 1970s and political polarization. The 1980 military intervention and the 1982 Constitution. Özal governments. Social transformation in Turkey from 1980s to 1990s.

### **İSAG4411 İŞ SAĞLIĞI VE GÜVENLİĞİ I**

**(2+0+0) 2 AKTS: 2**

#### **(Occupational Health and Safety I)**

İş sağlığı ve güvenliği tarihçesi. İş Kanunu. İş sağlığı ve güvenliği kanunu.Ulusal ve uluslararası sözleşmeler.İş kazaları. Meslek hastalıkları. Tehlike ve risk kavramına giriş.

### **İSAG 4411 OCCUPATIONAL HEALTH AND SAFETY I**

**(2+0+0) 2 ECTS: 2**

#### **(İş Sağlığı Ve Güvenliği I)**

History of occupational health and safety. Work law. Occupational health and safety law. National and international conventions. Occupational diseases. Introduction to the concept of hazard and risk

### **İSAG 4411 İŞ SAĞLIĞI VE GÜVENLİĞİ II**

**(2+0+0) 2 AKTS:**

**2**

#### **(Occupational Health and Safety II)**

Tehlike ve risk kavramı. Kimyasal risk etmenleri. Fiziksel risk etmenleri.Biyolojik risk etmenleri. Psikolojik risk etmenleri. Ergonomik risk etmenleri. Risk analizleri ve çeşitleri. Endüstriyel uygulamalar.

### **İSAG 4411 OCCUPATIONAL HEALTH AND SAFETY II**

**(2+0+0) 2 ECTS: 2**

#### **(İş Sağlığı Ve Güvenliği II)**

Hazard and risk concept. Chemical risk factors. Physical risk factors. Biological risk factors. Psychological risk factors. Ergonomic risk factors. Risk analysis and types. Industrial application

### **İMİM 2901 PROJE I**

**(0+0+6) 3 AKTS: 7**

#### **(Project I)**

Bir konutun (müstakil konut veya apartman dairesi) mekân yerleşim ve tasarımı. Konu programı ve fonksiyonel işleyiş şeması. Tasarım süreci ve aşamaları. Tasarım sürecinin uygulanması. Farklı çözümlerin geliştirilmesi. Mekân tasarım ve organizasyonu. Kullanıcı gereksinimi ve fonksiyon şemalarının belirlenmesi. Vaziyet planı ile plan önerileri üzerinde çalışma. Alternatif plan çözümü önerileri. Anlatım ve sunum teknikleri uygulaması.

### **IDES 2901 PROJECT I**

**(0+0+6) 3 ECTS: 7**

#### **(Proje I)**

Spatial layout and design of a residence (detached house or apartment). Subject program and functional functioning scheme. Design process and stages. Application of design process.

Development of different solutions. Space design and organization. Determination of user requirement and function diagrams. Working on the site plan and plan proposals. Alternative plan solution suggestions. Lecture and presentation techniques.

### **İMİM 2902 PROJE II**

**(0+0+6) 3 AKTS: 8**

#### **(Project II)**

100-200 m2'lik bir büronun (Avukatlık. Mimarlık. Turizm. Muhasebe. v.b.) mekân yerleşim ve tasarımı. Konu programı ve fonksiyonel işleyiş şeması. Tasarım süreci ve aşamaları. Tasarım sürecinin uygulanması. Farklı çözümlerin geliştirilmesi. Mekân tasarım ve organizasyonu. Kullanıcı gereksinimi ve fonksiyon şemalarının belirlenmesi. Vaziyet planı ile plan önerileri üzerinde çalışma. Alternatif plan çözümü önerileri. Anlatım ve sunum teknikleri uygulaması.

### **IDES 2902 PROJECT II**

**(0+0+6) 3 ECTS: 8**

#### **(Proje II)**

Spatial layout and design of a 100-200 m2 office (Attorneyship, Architecture, Tourism, Accounting, etc.). Subject program and functional functioning scheme. Design process and stages. Application of design process. Development of different solutions. Space design and organization. Determination of user requirement and function diagrams. Working on the site plan and plan proposals. Alternative plan solution suggestions. Lecture and presentation techniques.

### **İMİM 3901 PROJE III**

**(0+0+6) 3 AKTS: 8**

#### **(Project III)**

Alişveriş merkezi, iş yeri, lokal, restoran, mağaza vb gibi konulardan birini iç mimarlıkta geçerli faktörlere, kurallara ve resmi mevzuata uygun şekilde mekân yerleşim ve tasarımı. Konu programı ve fonksiyonel işleyiş şeması. Tasarım süreci ve aşamaları. Tasarım sürecinin uygulanması. Farklı çözümlerin geliştirilmesi. Mekân tasarım ve organizasyonu. Kullanıcı gereksinimi ve fonksiyon şemalarının belirlenmesi. Vaziyet planı ile plan önerileri üzerinde çalışma. Alternatif plan çözümü önerileri. Anlatım ve sunum teknikleri uygulaması.

### **IDES 3901 PROJECT III**

**(0+0+6) 3 ECTS: 8**

#### **(Proje III)**

Shopping center, workplace, local, restaurant, store, etc. site layout and design of the one of these issues valid in interior architecture, the rules and regulations in accordance with the rules and the layout of the. Subject program and functional functioning scheme. Design process and stages. Application of design process. Development of different solutions. Space design and organization. Determination of user requirement and function diagrams. Working on the site plan and plan proposals. Alternative plan solution suggestions. Lecture and presentation techniques.

### **İMİM 3902 PROJE IV**

**(0+0+6) 3 AKTS: 8**

#### **(Project IV)**

Halkevi, kütüphane, klinik, gece kulübü, butik gibi topluma yönelik konulardan birinin iç mimarlıkta geçerli faktörlerle, kurallarla ve resmi mevzuata uygun şekilde mekân yerleşimi ve tasarımı. Konu programı ve fonksiyonel işleyiş şeması. Tasarım süreci ve aşamaları. Tasarım sürecinin uygulanması. Farklı çözümlerin geliştirilmesi. Mekân tasarım ve organizasyonu. Kullanıcı gereksinimi ve fonksiyon şemalarının belirlenmesi. Vaziyet planı ile plan önerileri üzerinde çalışma. Alternatif plan çözüm önerileri. Anlatım ve sunum teknikleri uygulaması.

#### **IDES 3902 PROJECT IV**

**(0+0+6) 3 ECTS:**

**8**

##### **(Proje IV)**

One of the community-oriented issues such as public house, library, clinic, night club, boutique is the layout and design of the place in accordance with the relevant factors, rules and official legislation in interior architecture. Subject program and functional functioning scheme. Design process and stages. Application of design process. Development of different solutions. Space design and organization. Determination of user requirement and function diagrams. Working on the site plan and plan proposals. Alternative plan solution suggestions. Lecture and presentation techniques.

#### **İMİM 4901 PROJECT V**

**(0+0+6) 3 AKTS: 10**

##### **(Project V)**

1000 m2. veya daha fazla alanı olan, ilköğretim okulu, işhanı, otel, sinema gibi resmi veya özel bir binanın taşıyıcı sistemi ile aydınlatma, ısıtma, havalandırma sistemleri üzerinde de durularak mekân yerleşim ve tasarımı. Konu programı ve fonksiyonel işleyiş şeması. Tasarım süreci ve aşamaları. Tasarım sürecinin uygulanması. Farklı çözümlerin geliştirilmesi. Mekân tasarım ve organizasyonu. Kullanıcı gereksinimi ve fonksiyon şemalarının belirlenmesi. Vaziyet planı ile plan önerileri üzerinde çalışma. Alternatif plan çözümü önerileri. Anlatım ve sunum teknikleri uygulaması.

#### **IDES 4901 PROJECT V**

**(0+0+6) 3 ECTS: 10**

##### **(Proje V)**

Planing layout and design of the chosen public or private building which has 1000 m2. or more area, such as primary school, office block, hotel, cinema according to lighting, heating and ventilation systems. Subject program and functional functioning scheme. Design process and stages. Application of design process. Development of different solutions. Space design and organization. Determination of user requirement and function diagrams. Working on the site plan and plan proposals. Alternative plan solution suggestions. Lecture and presentation techniques.

#### **İMİM 4902 BİTİRME PROJESİ**

**(0+0+6) 3 AKTS: 10**

##### **(Graduation Project)**

Yeterli büyüklükte üzerinde sosyal nitelikli bir binanın yarı güdümlü mekân yerleşim ve tasarımı. Konu programı ve fonksiyonel işleyiş şeması. Tasarım süreci ve aşamaları. Tasarım sürecinin

uygulanması. Farklı çözümlerin geliştirilmesi. Mekân tasarım ve organizasyonu. Kullanıcı gereksinimi ve fonksiyon şemalarının belirlenmesi. Vaziyet planı ile plan önerileri üzerinde çalışma. Alternatif plan çözümü önerileri. Anlatım ve sunum teknikleri uygulaması.

### **IDES 4902 GRADUATION PROJECT**

**(0+0+6) 3 ECTS: 10**

#### **(Bitirme Projesi)**

Semi-guided space layout and design of a social building with sufficient size. Subject program and functional functioning scheme. Design process and stages. Application of design process. Development of different solutions. Space design and organization. Determination of user requirement and function diagrams. Working on the site plan and plan proposals. Alternative plan solution suggestions. Lecture and presentation techniques.

### **İMİM 2991 Sektör Stajı I**

**(0+0+0) NC AKTS: 1**

#### **(Internship I)**

Teorik ve uygulamalı eğitim pratiği. Mimarlık, İç Mimarlık ve tasarım ofis ya da firmalarında tasarım, çizim, sunum faaliyetlerine katılım. proje çizim, üretim, yönetim, uygulama becerilerini geliştirme.

### **IDES 2991 INTERNSHIP I**

**(0+0+0) NC ECTS:**

**1**

#### **(Sektör Stajı I)**

Theoretical and practical training practice. Participation in design, drawing, presentation activities in Architecture, Interior Architecture and design offices or firms. development of project drawing, production, management, application skills.

### **İMİM 3991 Sektör Stajı II**

**(0+0+0) NC AKTS: 1**

#### **(Internship II)**

Teorik ve uygulamalı eğitim pratiği. Mimarlık, İç Mimarlık ve tasarım ofis ya da firmaların şantiyelerinde gerçekleştirilen uygulama. Kaba, ince inşaat uygulamaları. Şantiye yönetimi, iş yönetimi.

### **IDES 3991 INTERNSHIP II**

**(0+0+0) NC ECTS:**

**1**

#### **(Sektör Stajı II)**

Theoretical and practical training practice. Architecture, Interior Architecture and design offices or companies performed on the construction sites. Rough, fine construction applications. Site management, business management.

### **İMİM 1103 ÇİZİM ANLATIM TEKNİKLERİ I**

**(2+0+2)3 AKTS: 6**

#### **(Drawing And Representation Techniques I)**

Serbest el ile obje çizim teknikleri. Plan oluşturmada görsel sunum ve bilgilendirme. Eskiz çizim ve sunum çizimi arasındaki ilişki. Üçüncü boyutta plan, görünüş ve kesit alma ve çizim uygulamaları.



Kullanıcı kavramının anlatımı. Kullanıcıya göre plan oluşturma teknikleri.Vaziyet planı, konut planı, görünüş, kesit çizimi. Ölçek ve ölçülendirme teknikleri.

### **IDES 1103 DRAWING AND PRESENTATION TECHNIQUES I**

**(2+0+2)3 ECTS: 6**

#### **(Çizim Anlatım Teknikleri)**

Freehand object drawing techniques. Visual presentation and information in planning. Relationship between sketch drawing and presentation drawing. Plan, appearance and sectioning in third dimension and drawing applications. Expression of user concept. Planing techniques according to user. Site plan, housing plan, appearance, cross-sectional drawing. Scale and dimensioning techniques.

### **İMİM 1112 MALZEME**

**(3+0+0)3 AKTS: 3**

#### **(Materials)**

Malzemenin tanımı ve tarihçesi. Yapı tasarımını ve malzeme seçimini etkileyen etmenler. Yapılarda kullanılan malzemeler. Malzemelerin temel özellikleri. Malzemeyi etkileyen fiziksel sorunlar. Yapıdaki kullanım alanları. Üretim yöntemleri ve uygulama şekilleri. Doğal taşlar. Bağlayıcı malzemeler. Harçlar ve Beton. Seramik, Cam, Metal, Ahşap, Plastik yapı malzemeleri. Boya, Vernik, Cila. Yalıtım ve Bağlantı Malzemeleri.

### **IDES112 MATERIALS**

**(3+0+0)3 ECTS: 3**

#### **(Malzeme)**

Definition and history of material. Factors affecting building design and material selection. Materials used in buildings. Basic properties of materials. Physical problems affecting the material. Usage areas in the structure. Production methods and application methods. Natural stones. Binding materials. Mortars and Concrete. Ceramic, Glass, Metal, Wood, Plastic building materials. Paint, Varnish, Lacquer. Insulation and Connection Materials.

### **İMİM 1104 ÇİZİM ANLATIM TEKNİKLERİ II**

**(2+0+2) 3 AKTS: 5**

#### **(Drawing And Representation Techniques II)**

Tasarım-sunum ilişkisi. Değerlendirme ve tasarım sürecini yönetme. Form-işlev-mekan ilişkileri. Kullanıcı-mekan ve donatı-mekan ilişkisi. Plan-kesit ilişkileri. Proje anlatımı ve sunum uygulamaları. Mekanların işlevsel, teknik ve estetik anlamda anlatımları.Üç boyutlu eskiz perspektif uygulamaları.Farklı mekanların 1/50 tasarım ve çizim ilkeleri. Çalışma çevreleri uygulamaları. Vaziyet planı, konut planı, görünüş, kesit çizim teknikleri.

### **IDES 1104 DRAWING and REPRESENTATION TECHNIQUES II**

**(2+0+2) 3 ECTS: 5**

#### **(Çizim Anlatım Teknikleri II)**

Design-presentation relationship. Evaluating and managing the design process. Form-function-space relations. User-space and reinforcement-space relationships. Plan-section relations. Project

presentation and presentation applications. Functional, technical and aesthetic expressions of spaces. Three-dimensional sketch perspective applications. 1/50 design and drawing principles of different spaces. Applications of working environments. Site plan, housing plan, appearance, section drawing techniques.

**İMİM 1101 MİMARİ TEKNİK ÇİZİM VE PERSPEKTİF I (2+0+2) 3 AKTS: 6**  
**(Architectural Technical Drawing and Perspective I)**

Çizim standartları ve teknikleri. İki ve üç boyutlu anlatım teknikleri. Tasarım süreci içinde çözüm yöntemleri. Nokta-Doğru-Doğru Parçası, Epür Düzlem, Yüzeysel Geometrik Formlar. Basit geometrik, karmaşık formlar ve epür düzlem. Ölçek kavramı ve kullanım alanları. Teknik çizimde ölçülendirme. Hacimsel geometrik formlar (İzdüşüm). Üç boyutlu formlarda plan-kesit- görünüş ilişkisi.

**IDES 1101 ARCHITECTURAL TECHNICAL DRAWING AND PERSPECTIVE I (2+0+2) 3 ECTS: 6**  
**(Mimari Teknik Çizim ve Perspektif I)**

Drawing standards and techniques. Two and three dimensional expression techniques. Solution methods in the design process. Point-Line-Line Part, Epure Plane, Surface Geometric Forms. Simple geometric, complex forms and epure plane. Scale concept and usage areas. Dimensioning in technical drawing. Volumetric geometric forms (Projection). Plan-section-view relationship in three-dimensional forms.

**İMİM 1107 BİLGİSAYAR DESTEKLİ TASARIMA GİRİŞ I (3+0+0) 3 AKTS: 3**  
**(Introduction to Computer I)**

Bilgisayar ortamında BİM programlarının tanıtımı. Yazılım ve donanım. AutoCad Programı hakkında genel kullanım bilgisi. Bilgisayarda 2 boyutlu çizebilme. Autocad programı başlangıç seviyeleri. Autocad çizim teknikleri. Autocad programı ifade teknikleri.

**IDES 1107 INTRODUCTION TO COMPUTER AIDED DESIGN I (3+0+0) 3 ECTS: 3**  
**(Bilgisayar Destekli Tasarıma Giriş I)**

Introduction of BİM programs in computer environment. Software and hardware. General information about AutoCad Program. 2-D drawing on computer. Autocad program initial levels. Autocad drawing techniques. Autocad program expression techniques.

**İMİM 1108 BİLGİSAYAR DESTEKLİ TASARIMA GİRİŞ II (3+0+0) 3 AKTS: 3**  
**(Introduction to Computer II)**

Photoshop ve görsel sunum hazırlama. Görsel sunum esasları. Görsel Sunum Kriterleri. Photoshop komutları. Tools anlatımları. Görsellerin Photoshopa aktarımı. Plan, kesit, görünüş boyama uygulamaları. Görselleştirme teknikleri. Renk ve detay uygulamaları.

**İMİM 1108 INTRODUCTION TO COMPUTER AIDED DESIGN II (3+0+0) 3 ECTS: 3**  
**(Bilgisayar Destekli Tasarıma Giriş II)**

Photoshop and visual presentation preparation. Principles of visual presentation. Visual Presentation Criteria. Photoshop commands. Tools expressions. Transferring images to Photoshop. Plan, section, appearance painting techniques. Visualization techniques. Color and detailing.

### **İMİM 1102 MİMARİ TEKNİK ÇİZİM VE PERSPEKTİF II**

**(2+0+2) 3 AKTS: 6**

#### **(Architectural Technical Drawing and Perspective II)**

Teknik çizim yöntemleri. Tasarlama ve çizim teknikleri. Serbest ve teknik ifade yöntemleri. Grafik ifade ve mekansal tasarım standart ve teknikleri. İki ve üç boyutlu anlatım teknikleri. Farklı geometrik şekillerin çizimi. Ölçek, ölçülendirme, plan, görünüş, kesit çizimi esasları. Aksonometrik perspektif. Paralel ve Konik Perspektif sistemleri. Tek kaçışlı perspektif. Çift Kaçışlı Perspektif. 1/50 ölçekli plan oluşturma. Mekan, kullanıcı tanımları. Plan, kesit sunum ifade tekniği.

### **IDES 1102 ARCHITECTURAL TECHNICAL DRAWING AND PERSPECTIVE II**

**(2+0+2) 3 AKTS:**

**6**

#### **(Mimari Teknik Çizim ve Perspektif II)**

Technical drawing methods. Design and drawing techniques. Free and technical expression methods. Graphic expression and spatial design standards and techniques. Two and three dimensional expression techniques. Illustration of different geometric shapes. Scale, dimensioning, plan, view, section drawing principles. Axonometric perspective. Parallel and Conical Perspective systems. One-point perspective. Double Escaping Perspective. Creating a 1/50 scale plan. Space, user definitions. Plan, section presentation expression technique.

### **İMİM 1105 TEMEL TASARIM I**

**(2+0+2)3 AKTS: 6**

#### **(Drawing in Architecture I)**

Farklı boyutlarda yapısal özelliklere göre obje tasarımları. El-göz-beyin koordinasyonu. Strüktürel form çalışmaları. Temel Sanat öğeleri ve ilkeleri. İki boyutlu yüzeyde çizim alıştırmaları. Çizgi ve nokta ile düzen araştırmaları. Çizgisel ve noktasal elemanlarla doku kavramı. Renk skalası, ton alıştırmaları. Sıcak-soğuk renk karşıtlıkları alıştırmaları. Biçim, yüzey, form analizi. Organik/geometrik form. Işık-gölge, tonal değer. Biçim ve mekan. Orantı ve Ölçek. Biçim oluşturma.

### **IDES 1105 BASIC DESIGN I**

**(2+0+2)3 ECTS: 6**

#### **(Temel Tasarım I)**

Object designs according to different structural features. Hand-eye-brain coordination. Structural form studies. Basic Art elements and principles. Drawing exercises on two dimensional surfaces. Layout research with line and point. Texture concept with linear and dot elements. Color scale, tone exercises. Warm-cold color contrast exercises. Shape, surface, form analysis. Organic / geometric form. Light-shadow, tonal value. Form and space. Proportion and Scale. Format creation.

### **İMİM 1106 TEMEL TASARIM II**

**(2+0+2)3 AKTS: 5**

#### **(Basic Design II)**

Sanat ve tasarımın temel elemanları. Temel Sanat öğeleri ve ilkeleri. Üç boyutlu model

alıştırmaları.Tasarım ilkeleri. Işık-gölge. Renk, biçim, denge, ritm ve oran çalışmaları. Nokta, çizgi, düzlem, doku. Renk, ışık-gölge. Oran, ölçek, denge-Uyum-Zıtlık. Doluluk-Boşluk. Modüler sistem. Strüktür/Ahşap İskelet. Form dönüşümü.

## **IDES 1106 BASIC DESIGN II**

**(2+0+2)3 ECTS: 5**

### **(Temel Tasarım II)**

Basic elements of art and design. Basic Art elements and principles. Three-dimensional model exercises. Design principles. Light and shadow. Color, form, balance, rhythm and proportion studies. Dot, line, plane, texture. Color, light-shadow. Ratio, scale, balance-Harmony-Contrast. Fullness-Emptiness. Modular system. Structure / Wooden Frame. Form transformation.

## **İMİM2201 YAPI BİLGİSİ I**

**(2+0+2)3 AKTS: 4**

### **(Building Knowledge I)**

Mimarlıkla ilgili kaba yapıyı oluşturan elemanların tanıtımı. Taşınma açısından yapı tipleri. Mimari yapı, yapı elemanları, strüktür türleri. Yığma ve karkas yapılarda temeller, duvarlar. Taş duvarlar, örgü tipleri. Bahçe duvarları, taş duvarlar, hatıl ve harpuştalar. Tuğla duvarlar. Taşıyıcı, bölücü tuğla duvarlar. Çeşitli tuğla tipleri, delikli tuğla, ytong. Duvarlarda boşluk teşkili. Lento, giriş ve kemerler. Duvar boşlukları. Eşikler, denizlikler. Ahşap karkas yapılar. Taşıyıcı elemanlar, taban, dikme, payanda. Ahşap yığma yapılar, ahşap döşemeler. Betonarme karkas yapılar. Taşıyıcı elemanlar, kolon, giriş ve sömeller. Prefabrike yapılar. Çeşitli ölçeklerde uygulamalar.

## **IDES 2201BUILDING KNOWLEDGE I**

**(2+0+2)3 ECTS: 4**

### **(Yapı Bilgisi I)**

Introducing the elements that make up the rough structure of architecture. Types of structures in terms of transport. Architectural building, building elements, structure types. Masonry and carcass structures, foundations, walls. Stone walls, mesh types. Garden walls, stone walls, beams and warp. Brick walls. Carrier, divider brick walls. Various types of bricks, perforated bricks, ytong. Formation of spaces in the walls. Lintel, beams and arches. Wall gaps. Thresholds, windowsills. Wooden frame structures. Carrier elements, base, uprights, strut. Wood masonry structures, wooden floors. Reinforced concrete structures. Structural elements, columns, beams and struts. Prefabricated structures. Applications of various scales.

## **İMİM 2202 YAPI BİLGİSİ II**

**(2+0+2)3 AKTS: 4**

### **(Building Knowledge II)**

Kaba yapı kapsamında merdivenler ve çatılar. Merdivenler hakkında genel bilgi; merdiven şekilleri, basamak ölçüleri, genişlik, boy. Merdivenlerin taşınma ve yapım sistemleri. Betonarme merdivenlerde kaplama. Yapay ve doğal taş, ahşap ve plastik kaplamalar. Balansmanlı merdivenler, dengeleme. Ahşap taşıyıcılı merdivenlerde yapım sistemleri. Metal merdivenler, korkuluk ve küpeşteler. Tam döner (dairese) merdivenler, prefabrike merdivenler. Detaydan bütüne çeşitli

ölçeklerde uygulamalar.

## **İMİM 2202 BUILDING KNOWLEDGE II**

**(2+0+2)3 ECTS: 4**

### **(Yapı Bilgisi II)**

Ladders and roofs within the scope of the rough structure. General information about stairs; ladder shapes, step sizes, width, length. Ladder transport and construction systems. Coating on reinforced concrete stairs. Artificial and natural stone, wood and plastic coatings. Balanced stairs, balancing. Construction systems on wooden staircases. Metal stairs, railing and handrails. Full spiral (circular) stairs, prefabricated stairs. Applications of various scales from detail to whole.

## **İMİM 2203 İNCE YAPI I**

**(2+0+2)3 AKTS: 4**

### **(Fine Structure I)**

Kaba yapıyı tamamlamaya yönelik "ince yapı" bileşenlerinin işlevleri. Performans değerlendirmeleri ve uygulama ilkeleri. Ahşap birleşmeler. Kapılar ve doğramalar. Duvar ve döşeme kaplamaları. Kurgu şekline göre kapı çeşitleri. Pomel menteşeli iç kapı. Kurgu şekline göre kapı çeşitleri. German menteşeli iç kapı, sürme iç kapı, çarpma iç kapı. Döşeme kaplamaları ve uygulama özellikleri. Hacim içindeki yüzey kaplama kurgusu. Yüzey kaplamasıyla birlikte sürme kapıların ilişkisi. Yüzey boşluklarına dolap vb. elemanların yerleştirilmesi. Asma tavanlarla ilgili malzeme, uygulama ve detay özelliklerinin anlatımı.

## **IDES 2203 FINE STRUCTURE I**

**(2+0+2)3 ECTS:**

**4**

### **(İnce Yapı I)**

Functions of ince fine structure bileşen components to complete the rough structure. Performance evaluations and application principles. Wood joins. Doors and joinery. Wall and floor coverings. Types of doors according to fiction. Pomel hinged interior door. Types of doors according to layout. German hinged interior door, sliding interior door, slamming interior door. Flooring coatings and application properties. Surface coating in volume. Relation of sliding doors with surface coating. Surface cavities in the cabinet and so on. placement of elements. Explanation of material, application and detail properties of suspended ceilings.

## **İMİM 2204 İNCE YAPI II**

**(2+0+2)3 AKTS: 4**

### **(Fine Structure II)**

İnce yapı bileşenleri ve işlevleri. Performans değerlendirmeleri ve uygulama ilkeleri. Asma tavanlar. Yükseltilmiş döşemeler. Hareketli bölücü duvarlar. Pencere. Korkuluk ve küpeştelere. Metal işleri. Tek kanatlı ve sabit camlı doğrama. Çift kanatlı orta kayıtlı doğrama. Sürme pencere. Satış çevreleri giriş cephesi malzeme çeşitliliği. Camlı sistemler ile mekan oluşturma. Hafif bölücüler ve dolaplama sistemleri. Ofis ortamı bölme sistemleri uygulama teknikleri.

**IDES 2204 FINE STRUCTURE II****(2+0+2)3 ECTS:****4****(İnce Yapı II)**

Fine structure components and their functions. Performance evaluations and application principles. Suspended ceilings. Raised floors. Movable divider walls. Windows. Railing and handrails. Metal work. Single wing and fixed glass joinery. Biplane medium registered joinery. Sash window. Assortment of materials in the sales fronts entrance front. Creating spaces with glazed systems. Light dividers and cupboard systems. Application techniques of office environment partition systems.

**İMİM 2205 MEKÂN BİLGİSİ I****(2+0+2)3 AKTS: 4****(The Knowledge of Interior Space I)**

İnsana ait antropolojik ölçüler. İnsan eylemleri. Konutta mekanlar arasındaki ilişkiler. Konutlarda fonksiyonlara bağlı mekan türleri. Mekan tasarım kriterleri. Isıtma, havalandırma ve aydınlatma gereksinimleri ve çizim teknikleri. Konut mekan etüdüleri (yaşama, yemek, çalışma, yatma, servis mekanları mutfak, banyo, WC ) tasarım ve uygulama çizimleri. 1/50, 1/50 ölçekli stüdyo daire çizimi uygulamaları.

**IDES 2205THE KNOWLEDGE OF INTERIOR SPACEI****(2+0+2)3 ECTS: 4****(Mekân Bilgisi I)**

Human anthropological measures. Human actions. Relations between spaces in housing. Types of spaces depending on functions in houses. Criteria for space design. Heating, ventilation and lighting requirements and drawing techniques. Residential space studies (living, dining, working, sleeping, service spaces kitchen, bathroom, WC) design and application drawings. 1/50, 1/50 scale studio circle drawing applications.

**İMİM 2206 MEKÂN BİLGİSİ II****(2+0+2)3 AKTS: 4****(The Knowledge of Interior Space II)**

Farklı fonksiyonlarda kullanılan otel, lokanta, büro ve mağaza gibi çevrelerin mekan tasarım kriterleri. Mekanlar arasındaki ilişkiler. Farklı onksiyonlara bağlı mekan türleri. İç mekân tasarım kriterleri. Isıtma, havalandırma ve aydınlatma gereksinimleri. Otel, lokanta, büro, mağaza gibi çevrelerin tasarım ve uygulama çizimleri.

**IDES 2206THE KNOWLEDGE OF INTERIOR SPACEII****(2+0+2)3 ECTS:****4****(Mekân Bilgisi II)**

Spaces design criteria of environments such as hotels, restaurants, offices and shops used in different functions. Relations between spaces. Types of spaces depending on different actions. Criteria for interior design. Heating, ventilation and lighting requirements. Design and application drawings of hotels, restaurants, offices, shops.

**İMİM 2207 BİLGİSAYAR DESTEKLİ TASARIM I**  
**(Computer Aided Design I)**

**(3+0+0)3 AKTS: 3**

Bilgisayar ortamında tasarım çizim araçları ve teknikleri. CAD tabanlı programlar. Çizim komutları ve basit geometrik çizimler. Düzenleme komutları, Layer (katman) çizim teknikleri. Ölçülendirme ve ölçek. Scale ve Allign konuları aralarındaki fark ve benzerlik. Çizim ölçülendirme ve standartları. Program standart ayarları. İki boyutlu plan çizimleri.

**IDES 2207 COMPUTER AIDED DESIGN I**  
**(Bilgisayar Destekli Tasarım I)**

**(3+0+0)3 ECTS: 3**

Computer-aided design drawing tools and techniques. CAD based programs. Drawing commands and simple geometric drawings. Editing commands, layer drawing techniques. Dimensioning and scale. Difference and similarity between Scale and Allign topics. Drawing dimensioning and standards. Program standard settings. Two-dimensional plan drawings.

**İMİM 2208 BİLGİSAYAR DESTEKLİ TASARIM II**  
**(Computer Aided Design II)**

**(3+0+0) 3 AKTS: 3**

Bilgisayar ortamında tasarım çizim araçları ve teknikleri. CAD tabanlı programlar. Çizim komutları ve ileri geometrik çizimler. Düzenleme komutları, Layer (katman) çizim teknikleri. Ölçülendirme ve ölçek. Scale ve Allign konuları aralarındaki fark ve benzerlik. Çizim ölçülendirme ve standartları. Program ayarları. Autocad ileri düzey tüm komutların kullanımı. İki boyutlu plan çizimleri. Üç boyutlu perspektif çizimleri.

**IDES 2208 COMPUTER AIDED DESIGN II**  
**(Bilgisayar Destekli Tasarım II)**

**(3+0+0) 3 ECTS: 3**

Computer-aided design drawing tools and techniques. CAD based programs. Drawing commands and advanced geometric drawings. Editing commands, layer drawing techniques. Dimensioning and scale. Difference and similarity between Scale and Allign topics. Drawing dimensioning and standards. Program settings. Use of all advanced commands in AutoCAD. Two-dimensional plan drawings. Three-dimensional perspective drawings.

**İMİM 2211 TASARIM TARİHİ I**  
**(History of Design I)**

**(3+0+0)3 AKTS: 3**

Tasarım teorisi, tasarımın anlamı ve modelleri. Zanaat / Sanat / Tasarım ilişkisi. Mezopotamya'da ve Mısır'da ilk tasarımlar. Antik Çağ dünyasında zanaat kavramı. Klasik ve Hellenistik Dönem: Mimariden iç mekan tasarımına: Mobilya üretimi ve Tasarımı. Roma Dönemi Anonim tasarım; nesnelere ve yeni tasarım teknikleri. Bizans'ta gündelik yaşamda tasarım nesnelere: iç mekan tasarımları. Avrupa'daki Ortaçağ geleneğindeki mekânsal ve yaşam nesnelere tasarımları. Rönesans dönemi ve Barok tasarım. Barok ve Rococo dönemi tasarımda gelişmeler. Yenileşim sürecinde Avrupa'da tasarım odaklı gelişmeler.

**IDES 2211 HISTORY OF DESIGN I****(3+0+0)3 ECTS: 3****(Tasarım Tarihi I)**

Design theory, meaning and models of design. Craft / Art / Design relation. First designs in Mesopotamia and Egypt. Concept of craft in ancient world. Classical and Hellenistic Period: From Architecture to Interior Design: Furniture Production and Design. Roman Period Anonymous design; objects and new design techniques. Design objects in everyday life in Byzantium: Interior designs. Designs of spatial and living objects in the medieval tradition in Europe. Renaissance and Baroque design. Developments in Baroque and Roccoco period design. Design-oriented developments in Europe in the process of innovation.

**İMİM 2212 TASARIM TARİHİ II****(3+0+0)3 AKTS: 3****(History of Design II)**

Rasyonelleşmenin tasarıma etkileri. Modern ve Post-Modern dönemin önemli tasarım anlayışları. Günümüz sanat ve tasarım ilişkileri. Sanayii Devrimi ve tasarım. Endüstri öncesi, endüstri dönemi ve sonrası Objelerin ve hizmet tasarımının karakteristikleri. 'Arts ve Crafts' (Sanat ve El Sanatları/Zanaat) hareketi ve William Morris. Art Nouveau (Fransa), Jugenstil (Almanya), Sezession (Avusturya). Endüstriyel kültür. Estetik ve Modernizm. Avant-garde sanatçılar. İtalya ve fütüristler. Rusya ve konstrüktivistler. Hollanda'da De Stijl. Sanat ve teknoloji. Bauhaus'un kuruluşu: 1919 Walter Gropius. Amerika'da endüstriyel tasarım. Bölgeselleşme ve Globalleşme. Türkiye'de tasarım.

**IDES 2212 HISTORY OF DESIGN II****(3+0+0)3 ECTS: 3****(Tasarım Tarihi II)**

Effects of rationalization on design. Important design concepts of modern and post-modern era. Contemporary art and design relations. Industrial Revolution and design. Pre-industrial, industrial and post-industrial characteristics of objects and service design. 'Arts and Crafts hareket movement and William Morris. Art Nouveau (France), Jugenstil (Germany), Sezession (Austria). Industrial culture. Aesthetics and Modernism. Avant-garde artists. Italy and futurists. Russia and constructivists. De Stijl. Art and technology. Founding of Bauhaus: 1919 Walter Gropius. Industrial design in America. Regionalization and Globalization. Design in Turkey

**İMİM 4505 YAPI STATİĞİ****(3+0+0)3 AKTS: 5****(Building Statics)**

Yapı sistemleri ile taşıyıcı mimari elemanlar. Basit basınç çekme eğilme ve elastik deformasyonlar. Statik ve taşıyıcı sistemler. Kuvvetler, yükler, mesnet tepkileri, denge. Yapı elemanlarında çeşitli yüklerde deformasyonlar. Krişlerde yük etkileri, sehim, basit-sürekli ve konsol kirişler. Kolonlarda yük etkileri. Flambaj, kesit formlarının statik etkileri. Döşemelerde yük etkileri. Betonarme iskelet yapı elemanları. Hiperstatik sistemler. İzostatik, hiperstatik sistemler ve Cross Yöntemi.

**IDES 4505 BUILDING STATICS****(3+0+0)3 ECTS: 5**



### **(Yapı Statiği)**

Structural systems and structural elements. Simple compression tensile bending and elastic deformations. Static and structural systems. Forces, loads, support reactions, balance. Deformations at various loads in building elements. Load effects on beams, deflection, simple-continuous and cantilever beams. Load effects in columns. Flambaj, static effects of cross-sectional forms. Load effects on slabs. Reinforced concrete framework elements. Hyperstatic systems. Isostatic, hyperstatic systems and Cross Method.

### **İMİM 2506 MİMARİ MAKET**

**(3+0+0)3 AKTS: 5**

#### **(Architectural Model Making)**

Üçüncü boyutta algı. Maket yapımında kullanılan malzemeler ve teknikler.Maket malzemelerinin tanımı, ölçek çizim, kesim ve montaj teknik bilgileri.Katmanlı üretim yöntemlerinin malzemede kullanımı, kurgu ve montaj bilgileri .Maket kurgusunun oluşturuluş şekilleri.Makette hareketli sistemler ve çözüm önerileri.Tasarım deneme ve üretim aşamalarında model çalışması.Program dahilinde dördüncü malzemeye geçiş kullanım ve kurgu bilgileri.Ölçeği, kurgusu öğrenciye ait bir ölçekli çoğaltma teknikleri, silikon kalıp, polyester döküm ana kalıp oluşturma. Akrilik esaslı malzemelerin tanıtımı, kullanım şekilleri. Makette boyama teknikleri, airbrush kullanımı, renk ve malzeme bilgisi.

### **IDES 2506 ARCHITECTURAL MODEL MAKING**

**(3+0+0)3**

**ECTS: 5**

#### **(Mimari Maket)**

Perception in the third dimension. Materials and techniques used in model making. Definition of model materials, scale drawing, cutting and assembly technical information. Use of layered production methods in materials, editing and assembly information. Formation of model editing. Moving systems and solutions. Model trial in design and production stages. Transition to the fourth material in the program usage and editing information. A scale replication techniques that scale and fiction belongs to the student, silicone mold, polyester casting master mold creation. Introduction of acrylic based materials, usage patterns. Painting techniques in the model, use of airbrush, color and material knowledge.

### **İMİM 2503 BİLGİSAYARDA GÖRÜNTÜ İŞLEME**

**(3+0+0) 3 AKTS: 5**

#### **(Image Processing on Computer)**

Photoshop programı anlatım teknikleri. Photoshop komutları. Dosya transferleri ve Tools anlatımları. Kırpma, ekleme, renk değiştirme gibi organik görsel ifade yöntemleri. CAD tabanlı (Autocad v.b) program uzantılı görsellerin Photoshopa aktarımı. Plan boyamaya ve örneklendirme. 3D mekanların üzerinde değişiklik yapma. JPEG görseller üzerinde uygulama pafta düzeni.

### **IDES 2503 IMAGE PROCESSING ON COMPUTER**

**(3+0+0) 3 ECTS: 5**

#### **(Bilgisayarda Görüntü İşleme)**

Expression techniques of Photoshop program. Photoshop commands. File transfers and Tools

tutorials. Organic visual expression methods such as cropping, adding, changing color. CAD based (Autocad, etc.) program extension of the image to Photoshop transfer. Plan painting and sampling. Modify 3D spaces. Application layout layout on JPEG images.

### **İMİM 2504 ERGONOMİ**

**(3+0+0)3 AKTS: 5**

#### **(Ergonomics)**

Mekan tasarımında insan ve çevre ilişkisi. Tasarımda insan faktörü ve incelenmesi. Ergonominin doğuşu, bileşenleri, tanımlar, kavramlar. Antropometri kavramı ve temel antropometrik ölçüler. Antropometri kavramı ve statik antropometri ölçüleri. Dinamik antropometrik ölçüler ve eylem-çevre ilişkileri. Konutta yaşam alanları. Mekanda detaylar, koridor, merdiven, basamak. Konut dışı ergonomi örnek ve ilkeleri. Evrensel tasarım ilkeleri. Herkes için tasarım. Bilişsel ergonomi.

### **IDES 2504 ERGONOMICS**

**(3+0+0)3 ECTS: 5**

#### **(Ergonomi)**

The relationship between human and environment in space design. Human factor in design and examination. The birth of ergonomics, components, definitions, concepts. Anthropometry concept and basic anthropometric measurements. Anthropometry concept and static anthropometry measurements. Dynamic anthropometric measures and action-environment relations. Residential living spaces. Details, hallway, stairs, steps. Examples and principles of non-residential ergonomics. Universal design principles. Design for all. Cognitive ergonomics.

### **İMİM 4504 DIŞ MEKAN AYDINLATMASI**

**(3+0+0)3 AKTS: 5**

#### **(Outdoor Lighting)**

Aydınlatmanın tanımı, tarihsel gelişimi. Görsel algılama ve mimarideki önemi. Işınım, ışık ve aydınlık düzeyi tanımı. Birim, simge, formül, aydınlık düzeyi. Işık üretme biçimleri. Dış mekânlarda kullanılan ışık kaynakları ve aydınlatma aygıtları. Dış mekân yüzeylerin ışığı yansıtma gösterdikleri özellikler.

### **IDES 4504 OUTDOOR LIGHTING**

**(3+0+0)3 ECTS: 5**

#### **(Dış Mekân Aydınlatması)**

Definition of lighting, historical development. Visual perception and its importance in architecture. Definition of radiation, light and light level. Volume, icon, formula, luminous level. Forms of light production. Outdoor light sources and lighting devices. Properties of outdoor surfaces in reflecting light.

### **İMİM 2505 MEKAN VE SİNEMA**

**(3+0+0)3 AKTS: 5**

#### **(Space and Cinema)**

Anlatı, kimlik ve mekân kavramları. Sinemada anlatı, kimlik ve mekân ilişkisi. Sinemada anlatı, kimlik ve mekân ilişkisi ile ruhçözümlemesal yaklaşımlar. Sinemada sahne tasarımı ve kimlik temsili. Sinema akımları üzerinden göstergebilimsel ve ruhçözümlemesal kimlik temsili örneklemeleri. Sinema ve sahne tasarımında renk ve aydınlatma ile mekân, anlatı ve kimlik temsili ilişkisi. Sinemada anlatı, kimlik, mekân ve zaman ilişkisi üzerine örnek filmler.

**IDES 2505 SPACE AND CINEMA****(3+0+0)3 ECTS: 5****(Mekân ve Sinema)**

Narrative, identity and space concepts. Narration, identity and space in cinema. The relationship between narrative, identity and space in cinema and psychoanalytic approaches. Stage design and identity representation in cinema. Representation of semiotic and psychoanalytic identity representations through cinema movements. The relationship between color and lighting and space, narrative and identity representation in cinema and stage design. Narrative, identity, space and time films in cinema.

**İMİM 2502 STRÜKTÜR****(3+0+0)3 AKTS: 5****(Structure)**

Strüktür tanımı. Mimari strüktürlerin tanımı ve çalışma esasları. Oyma-çatma sistemler, Yiğma, karma, betonarme iskelet, ahşap iskelet, çelik iskelet sistemler. Asma-germe, öngerilmeli, yüzeysel sistemler. Uzak sistemler. Pnömatik sistemler.

**IDES 2502 STRUCTURE****(3+0+0)3 ECTS: 5****(Strüktür)**

Definition of structure. Definition and working principles of architectural structures. Engraving and cracking systems, Masonry, composite, reinforced concrete frame, wooden frame, steel frame systems. Suspension-stretching, prestressed, surface systems. Space systems. Pneumatic systems.

**İMİM 2501 GÖRSEL ANLATIM TEKNİKLERİ****(3+0+0) 3 AKTS: 5****(Visual Representation Techniques)**

Renk kontrastları ve renk ilişkisi. Renk ilişkileri. İç mekânda renk ve ifade teknikleri. Renk ve mekân ilişkileri ve psikolojik etkileri. Mekân tasarımında renk bilinci. Renk ve Algı. Renk kullanımı ve anlatım teknikleri.

**IDES 2501 VISUAL REPRESENTATION TECHNIQUES****(3+0+0) 3 ECTS: 5****(Görsel Anlatım Teknikleri)**

Color contrast and color relationship. Color relations. Color and expression techniques in interior spaces. Color and space relations and psychological effects. Color awareness in space design. Color and Perception. Color usage and expression techniques.

**İMİM 2602 ŞEHİR, KÜLTÜR VE MİMARLIK: İSTANBUL****(3+0+0) 3 AKTS:****5****(City, Culture And Architecture: Istanbul)**

İstanbul ve kültürel kimlik. Kent, kültür ve sanat. Klasik Yunan ve Roma Kentleri. Kentin Hristiyanlaşma süreci ve Doğu Roma İmparatorluğu başkenti. İstanbul'un Erken Hristiyan Mimarlığı ve Sanatı. Bizans Mimarisi. Osmanlı İmparatorluğu'nun tarihsel gelişimi. Osmanlı İmparatorluğunun

yükselişi ve İstanbul'un Fethi. Osmanlı İmparatorluğu Klasik Dönemi. İstanbul'un 16. Yüzyıl ve 17.yüzyıl yaşam biçimi. Osmanlı İmparatorluğu Batılılaşma Dönemi ve Kentin Değişen Fizyonomisi. Kentin silüet değişimi: Batılılaşan İstanbul'u inceleme/İstanbul'un sorunları ve gelecek senaryoları.

### **IDES 2602 CITY, CULTURE AND ARCHITECTURE : ISTANBUL**

**(3+0+0) 3 ECTS: 5**

#### **(Kent, Kültür ve Mimarlık: İstanbul)**

Istanbul and cultural identity. City, culture and art. Classical Greek and Roman Cities. The process of Christianization of the city and the capital of the Eastern Roman Empire. Istanbul's Early Christian Architecture and Art. Byzantine Architecture. Historical development of the Ottoman Empire. The rise of the Ottoman Empire and the conquest of Istanbul. Classical Period of the Ottoman Empire. Istanbul's 16th and 17th century lifestyles. The Westernization Period of the Ottoman Empire and the Changing Physiology of the City. The silhouette change of the city: examining westernized Istanbul / problems of Istanbul and future scenarios.

### **İMİM 4605 GÖZLEM VE SANAT**

**(3+0+0)3 AKTS: 5**

#### **(Observation and Art)**

Kültür, sanat, estetik ve mimarlık kavramları. Kent-şehir kavramlarının kültür-sanat-mimarlık kavramları ile ilişkisi. Şehirlerin dünya sanat ve mimarlık tarihine katkıları. Anıt ve heykellerle mekanların ait oldukları dönemler. Akımların sanatsal değerlendirilmesi.Yaşanan kırsal ve kentsel mekanların sanat ve mimarlık tarihi açısından değerlendirilmesi.Görsel karşılaştırma, değerlendirme.

### **IDES 4605 OBSERVATION AND ART**

**(3+0+0)3 ECTS:**

**5**

#### **(Gözlem ve Sanat)**

Concepts of culture, art, aesthetics and architecture. The relationship between the concepts of city-city and culture-art-architecture. Contributions of cities to world art and architecture history. Periods of monuments and statues and places they belong. Artistic evaluation of movements. Evaluation of rural and urban spaces in terms of art and architectural history. Visual comparison, evaluation.

### **İMİM 2508 TESİSAT**

**(3+0+0)3 AKTS: 5**

#### **(Installations)**

Kullanma ve içme suyu. Sıhhi tesisat apareyleri. Boru ve birleştirme elemanları. Temiz su girişi bağlantı ve armatürler. Yedek temiz su depoları, bağlantıları, hidrofor. Islak mekanların düzenlenmesi, tesisat projesi.Tesisat malzemeleri ve kullanım şekilleri. Atık su sistemleri, sıhhi tesisat apareyleri, kanal bağlantısı. Tesisat bacaları, galerileri, tesisat havalandırma. Pis su tesisatı, bina pis su çıkışı, kanal bağlantıları. Foseptik, direnaj, rögarlar. Sıcak su tesisat, merkezi sıcak su sistemleri. Termosifon- şohben-güneş enerjisi. Isıtma sistemleri (Merkezi ve bağımsız) Soba, Şömine, kalörifer, konvektör.

**İMİM 2508INSTALLATIONS****(3+0+0)3 ECTS:****5****(Tesisat)**

Tap and drinking water. Plumbing appliances. Pipe and joining elements. Clean water inlet connection and fittings. Spare clean water tanks, connections, booster. Arrangement of wet spaces, installation project. Waste water systems, sanitary appliances, duct connection. Plumbing chimneys, galleries, plumbing ventilation. Waste water installation, building waste water outlet, duct connections. Septic tank, drainage, manholes. Hot water installation, central hot water systems. Thermosyphon-water heater-solar energy. Heating systems (central and independent) Stove, fireplace, heater, convector.

**İMİM 3305 UYGULAMA PROJESİ****(2+0+2)3 AKTS: 5****(Construction Project)**

Ön proje, kesin proje ve uygulama projesi. Ölçülendirme ve metraj. Mahal listeleri oluşturma. Banyo ve tuvalet mekanları. Banyo ve tuvalet mekanlarında maliyet hesabı. Mutfak mekanları. Mutfak mekanlarında maliyet hesabı. Su tesisatı. Aydınlatma projesi. Sistem kesiti çizim teknikleri. Nokta detayı çizim esasları ve detay çözümlenmeleri.

**IDES 3305 CONSTRUCTION PROJECT****(2+0+2)3 ECTS: 5****(Uygulama Projesi)**

Preliminary project, final project and application project. Dimensioning and quantity. Creating site lists. Bathroom and toilet spaces. Cost calculation in bathroom and toilet spaces. Kitchen spaces. Cost calculation in kitchen spaces. Plumbing. Lighting project. System section drawing techniques. Point detail drawing principles and detail analysis.

**İMİM 2601 MİMARLIK TARİHİ****(3+0+0)3 AKTS: 5****(History of Architecture)**

Kültür ve uygarlık. Tarih ve gelenek. Kent ve şehir kavramları. Sanat ve estetik kavramları. Plastik sanatlarda mimari üslûplara öncülük eden davranış ve akımlar. Endüstri Devrimi ve Eklektisizm Mühendislik kavramının mimariden ayrılışı. Ektektisizm'e karşı ortaya çıkan bilinçli tepkiler. Modern Mimari'nin ortaya çıkış koşulları ve diyalektik gelişimi. Modern mimaride rasyonalist davranış. Modern Mimari'de biçimsel zenginleşme. Mimaride Modern sonrası gelişmeler.

**IDES 2601HISTORY OF ARCHITECTURE****(3+0+0)3 ECTS: 5****(Mimarlık Tarihi)**

Culture and civilization. History and tradition. Town and city concepts. Concepts of art and aesthetics. Behaviors and trends leading to architectural styles in plastic arts. Industrial Revolution and Eclecticism Separation of engineering from architecture. Conscious reactions to ectecticism. The emergence conditions and dialectical development of Modern Architecture. Rationalist behavior in modern architecture. Formal enrichment in Modern Architecture. Post-modern developments in architecture.

**İMİM 3307 BİLGİSAYAR DESTEKLİ TASARIM III****(3+0+0)3 AKTS: 3****(Computer Aided Design III)**

3D Max programı genel bilgi ve arayüzü tanıtımı. 3D Max programı çalışma ekranı kontrol ayarları. Panel içinde komut anlatımı. Genel katı model çizim teknikleri 3 boyutta çizim yapma. Nesne kenetleme araçlarını kullanma seçim araçları. Malzeme kaplama kullanımı. Malzeme alt ayarlarının yapılması. Uygulamalı konu anlatımı. Mekanda ışık ve kamera. Render. Görsel. Print-Plot yöntemleri.

**IDES 3307 COMPUTER AIDED DESIGN III****(3+0+0)3 ECTS: 3****(Bilgisayar Destekli Tasarım III)**

3D Max program general information and interface presentation. 3D Max program operation screen control settings. Instruction in the panel. General solid model drawing techniques 3 dimensional drawing. Selection tools for using object clamping tools. Use of material coating. Material sub-settings. Applied lecture. Light and camera in the space. Render. Image. Print-Plot methods.

**İMİM 3308 BİLGİSAYAR DESTEKLİ TASARIM IV****(3+0+0)3 AKTS: 3****(Computer Aided Design IV)**

2 boyutlu çizim araçları. Polygon modelleme. Alt ayar ve araçların kullanımı. Mekan içi uygulama örnekleri. İki boyutlu çizim programlarından 3d modellemeye aktarım. Panel komutları. Işıklandırma. Malzeme. V-Ray kamera anlatımı. Uygulamalı konu anlatımı Kamera ayarları. Render. Görsel. Print-Plot yöntemleri.

**IDES 3308 COMPUTER AIDED DESIGN IV****(3+0+0)3 ECTS:****3****(Bilgisayar Destekli Tasarım IV)**

2D drawing tools. Polygon modeling. Sub-setting and use of tools. Examples of application in space. Transfer from two dimensional drawing programs to 3D modeling. Panel commands. Lighting. Material. V-Ray camera description. Applied lecture Camera settings. Render. Image. Print-Plot methods.

**İMİM 3507 RÖLÖVE RESTORASYON****(3+0+0)3 AKTS: 5****(Architectural Survey & Restoration)**

Rölöve projesi hazırlama kriterleri. Rölöve projeleri kontrolü. Krokiden rölöve çıkartma-uygulama. Rölövede ölçüm teknikleri. Rölövede kullanılan aletler. Rölöve proje kontrolü. Rölöve güvenlik önlemleri. Rölöve ön araştırma teknikleri. Rölövede fotoğraf kullanımı. Rölövede merdiven ölçü alma teknikleri. Rölövede kesit ve görünüş çizim teknikleri. Restitüsyon ve restorasyon. Restorasyon prensipleri. Restitüsyon ve restorasyon projeleri kriterleri. Restorasyonda malzeme kullanımı.

**IDES 3507 ARCHITECTURAL SURVEY & RESTORATION****(3+0+0)3 ECTS:****5****(Rölöve Restorasyon)**

Survey project preparation criteria. Control of survey projects. Sketch-drawing application. Measurement techniques in surveying. Surveying tools. Survey project control. Relief safety measures. Surveying techniques. Use of photographs in surveying. Stair measurement techniques in surveying. Cross-sectional and appearance drawing techniques in surveying. Restitution and restoration. Principles of restoration. Criteria for restitution and restoration projects. Use of materials in restoration.

**İMİM 3504 AYDINLATMA****(3+0+0)3 AKTS: 5****(Lighting)**

Mimari Aydınlatma. Işınım, ışık ve aydınlık düzeyi. Aydınlık gereksinimi. İç mekanda güneş denetimi. Güneşiyle aydınlatma. Yüzeylerin ışığı yansıtma ve geçirme. Işık üretme biçimleri. Işık kaynakları ve lambalar. Aydınlatma aygıtları. Aydınlığın niteliği. Aydınlık düzeyinin dağılım özellikleri. Aydınlığın niteliği ve niceliği. Mimari aydınlatma uygulamaları.

**IDES 3504 LIGHTING****(3+0+0)3 ECTS: 5****(Aydınlatma)**

Architectural Lighting. The level of radiation, light and light. Brightness requirement. Indoor solar control. Lighting with daylight. Reflection and transmission of surfaces. Forms of light production. Light sources and lamps. Lighting devices. The quality of light. Distribution properties of light level. Quality and quantity of light. Architectural lighting applications.

**İMİM 3303 MOBİLYA KONSTRÜKSİYON****(2+0+2)3 AKTS: 5****(Furniture Construction)**

Mobilya bileşenleri, ahşap ve ahşap türevli malzemeler. Mobilyada konstrüksiyon çeşitleri. Çerçeve konstrüksiyon, ızgara, kafes ve petek konstrüksiyon. Panel konstrüksiyon. Geçme, birleştirme sistemleri. Mobilya konstrüksiyon uygulamaları. Tasarım ve form çalışması. Sunum ve detay çalışmaları.

**IDES 3303 FURNITURE CONSTRUCTION****(2+0+2)3 ECTS: 5****(Mobilya Konstrüksiyon)**

Furniture components, wood and wood-derived materials. Types of construction in furniture. Frame construction, grid, cage and honeycomb construction. Panel construction. Passing, joining systems. Furniture construction applications. Design and form work. Presentation and detail studies.

**İMİM 3304 MOBİLYA TASARIMI****(2+0+2)3 AKTS: 4****(Furniture Design)**

Mobilya tasarımını etkileyen eğilimler. Malzeme tasarım ilişkileri. Ergonomi. tasarım ve tasarımcı kavramı. Tasarımda kurgu, denge, renk, doku kavramları. Mobilya tasarımında sunum ve anlatım teknikleri. Kavram çalışması. Çoklu fonksiyon mobilya. Modüler tasarım ve form. Tasarım ve form.

### **IDES 3304 FURNITURE DESIGN**

**(2+0+2) 3 ECTS: 4**

#### **(Mobilya Tasarımı)**

Trends affecting furniture design. Material design relations. Ergonomics. Design and designer concept. Fiction, balance, color, texture concepts in design. Presentation and expression techniques in furniture design. Concept work. Multi-function furniture. Modular design and form. Design and form.

### **İMİM 3306 FİZİKSEL ÇEVRE DENETİMİ**

**(3+0+0)3 AKTS: 3**

#### **(Physical Environmental Control)**

Sürdürülebilir mimarlık. Ekoloji ve enerji tüketimi. Yapı üretimini etkileyen çevresel etmenler. İklimsel çevre, iklimsel konfor, iklimsel elemanlar. Pasif iklimlendirme. Pasif güneş tasarımı. Pasif ısıtma-serinletme teknikleri. İklimsel etmenlere dayalı tasarım kriterleri. Akustik. Ses ve ses çeşitleri. Ses kaynakları. Ses yayılımı. Şehir planlamada, yapı üretiminde ve iç mekânda gürültü kontrolü. Doğal ve yapay aydınlatma elemanları. Yapı üretiminde ve iç mekânda doğal ve yapay aydınlatma elemanları. Güneş kontrolü elemanları.

### **IDES 3306 PHYSICAL ENVIRONMENTAL CONTROL**

**(3+0+0)3 AKTS: 4**

#### **(Fiziksel Çevre Denetimi)**

Sustainable architecture. Ecology and energy consumption. Environmental factors affecting building production. Climatic environment, climatic comfort, climatic elements. Passive air conditioning. Passive sun design. Passive heating-cooling techniques. Design criteria based on climatic factors. Acoustic. Sound and sound types. Sound sources. Sound propagation. Noise control in urban planning, building production and interior spaces. Natural and artificial lighting elements. Natural and artificial lighting elements in building production and interior. Elements of solar control

### **İMİM 4502 AKUSTİK**

**(3+0+0)3 AKTS: 5**

#### **(Acoustics)**

Akustik. Mekan-Akustik ilişkisi. Sesin tanımı ve fiziksel özellikleri. Doğal ve yapay çevrede insan-ses ilişkisi. Ses-malzeme-yüzey ilişkisi. Akustik elemanlar. Hacim akustiği. Mekan akustiğini etkileyen faktörler. Reverberasyon. Hacim akustiği, küçük ve ortak büyüklükteki mekanlar. Hacim akustiği, büyük mekan ve salınlar. Akustik konfor. Standart ve yönetmelikler.

### **IDES 4502 ACOUSTICS**

**(3+0+0)3 ECTS: 5**

#### **(Akustik)**

Acoustic. Space-acoustic relationship. Definition and physical properties of sound. Human-voice relationship in natural and artificial environment. Sound-material-surface relationship. Acoustic elements. Volume acoustics. Factors affecting space acoustics. Reverberation. Volume acoustics,



small and common spaces. Volume acoustics, large space and salanlor. Acoustic comfort. Standards and regulations.

**İMİM 4506 YAPIDA DONANIM VE UYGULAMA SORUNLARI**

**(3+0+0)3 AKTS: 5**

**(Facilities and Application Issues on Buildings)**

Yapı donanım. Yapı içi tesisat. Yapı içi havalandırma. Yapı içi malzeme. Yapı içi akustik. Yapı uygulama-detaylama. Uygulama ilkeleri. Yapıda donanım ve sorunlar. Yapıda uygulama sorunları.

**IDES 4506 FACILITIES AND APPLICATION ISSUES ON BUILDINGS**

**(3+0+0)3 ECTS: 5**

**(Yapıda Donanım ve Uygulama Sorunları)**

Building hardware. Internal installation. Indoor ventilation. Internal material. Internal acoustics. Building application-detailing. Application principles. Hardware and problems in the structure. Application problems in structure.

**İMİM 4503 İÇ MİMARLIKTA TEKSTİL**

**(3+0+0)3 AKTS: 5**

**(Textile in Interior Architecture)**

Tekstil ve tekstil ürünleri. İç Mimarlıkta tekstil. İç mimarlık tefriş elemanları. iç Mimarlık tefriş elemanları. İç mimarlıkta malzeme. İç mimarlıkta dokuma. İç mimarlıkta renk. İç mimarlıkta yapısal tekstil ürünler ve özellikleri.

**IDES 4503 TEXTILE IN INTERIOR ARCHITECTURE**

**(3+0+0)3 ECTS: 5**

**(İç Mimarlıkta Tekstil)**

Textile and textile products. Textile in Interior Architecture. Interior design furnishing elements. interior architecture furnishing elements. Materials in interior architecture. Weaving in interior architecture. Color in interior architecture. Structural textile products and their properties in interior architecture.

**İMİM 4602 YARININ YAŞAMI VE AKILLI BİNALAR**

**(3+0+0)3 AKTS: 5**

**(Future Life and Smart Buildings)**

Akıllı Binalar. Akıllı Yapı Sistemleri. Ekolojik ve sürdürülebilir yöntemler. Tasarım ve uygulamada alınacak tedbirler. Yarının yaşamı. Akıllı malzeme, sistem, yöntemler. Akıllı evlerde teknoloji altyapıları ve sürdürülebilir tasarımlar. Yapı teknolojilerinin gelişimi, tarihçe ve temel kavramlar. Yeşil bina, çevre dostu binalar. Enerji etkin binalar, yenilenebilir enerji kaynakları. Kontrol ve otomasyon sistemleri. Sistem tasarımı. Sistem entegrasyonu ve tasarım. Akıllı binalar ve kinetik mimari. Akıllı kentler, akıllı topluluklar. Uzaktan erişim ve yeni mimari fırsatlar.

**IDES 4602 FUTURE LIFE AND SMART BUILDINGS**

**(3+0+0)3 ECTS: 5**

**(Yarının Yaşamı ve Akıllı Binalar)**

Smart Buildings. Intelligent Building Systems. Ecological and sustainable methods. Design and implementation measures. Tomorrow's life. Intelligent materials, systems, methods. Technology infrastructures and sustainable designs in smart homes. Development of building technologies,

history and basic concepts. Green building, environmentally friendly buildings. Energy efficient buildings, renewable energy sources. Control and automation systems. System design. System integration and design. Intelligent buildings and kinetic architecture. Smart cities, smart communities. Remote access and new architectural opportunities.

### **İMİM 2507 KEŞİF VE METRAJ**

**(3+0+0)3 AKTS: 5**

#### **(Quantity Survey)**

Maliyet bileşenleri, metraj, keşif ve hakediş hesaplamaları. Metraj ve keşif hesabı. Proje, metraj, keşif, ön keşif, mahal listesi, yüklenici, kontrol, ihale, hakediş kavramlar. Ölçü birimleri ve iş kalemleri.

Metraj ve keşif hazırlama. Vaka metodu. İhale hazırlama. Rölöve alma. Mekân yıkım-söküm metrajları- maliyeti. Mahal listesi ve Metraj.

### **IDES 2507 QUANTITY SURVEY**

**(3+0+0)3 ECTS: 5**

#### **(Keşif ve Metraj)**

Cost components, calculation of quantities, estimate and progress payment. Calculation of quantity and discovery. Project, quantity, reconnaissance, preliminary exploration, site list, contractor, control, tender, progress payment concepts. Units of measure and work items. Preparation of quantity and discovery. Case method. Preparation of tenders. Take a survey. Space demolition - cost of dismantling. Mahal list and quantity.

### **İMİM 3508 GELENEKSEL TÜRK MİMARLIĞINDA YAPI**

**(3+0+0)3 AKTS: 5**

#### **(Buildings in Traditional Turkish Architecture)**

Geleneksel yapı sistemleri. Temelden çatıya geleneksel mimari. Geleneksel yapı elemanları. Geleneksel yapı yöntemleri. Taşıyıcılar. Moloz taş duvar. Sütunlar ve ayaklar mimari özellikleri. Sütun kroki çizimleri. Geçiş elemanları. Tromp. Pandandif. Türk üçgeni. Geçiş elemanları çizimi. Silmeler. Fener. Silme çizimi. Geleneksel pencereler. Tepe pencereleri. Geleneksel pencere çizimi. Geleneksel kapılar. Taç kapılar. Geleneksel kapı çizimi. Mihrap. Mimler. Alem. Alem çizimi. Geleneksel türk evi oluşumundaki etmenler ve genel özellikleri. Türk evi plan çizimleri. Şebeke. Geleneksel çatı kaplamaları.

### **IDES 3508 BUILDINGS IN TRADITIONAL TURKISH ARCHITECTURE (3+0+0)3 ECTS: 5**

#### **(Geleneksel Türk Mimarlığında Yapı)**

Traditional construction systems. Traditional architecture from foundation to roof. Traditional building elements. Traditional construction methods. Carriers. Rubble stone wall. Columns and feet architectural features. Column sketch drawings. Transition elements. Tromp. Pandandif. Turkish triangle. Illustration of transition elements. Deletions. Lantern. Erase drawing. Traditional windows. Overhead windows. Drawing of traditional window. Traditional doors. Crown doors. Illustration of traditional door. Altar. Pulpit. Realm. Drawing of booze. Factors in the formation of traditional Turkish house and general features. Turkish house plan drawings. Network. Traditional roof coverings.

**İMİM 3501 İLERİ ÜÇ BOYUTLU ANLATIM TEKNİKLERİ**  
**(Advanced 3D Representation Techniques)**

**(3+0+0) 3 AKTS: 5**

3 boyutlu modelleme. Modelleme ile fotorealistik.V-RAY Materyal anlatımı. Kaplama. 2 boyutlu çizim araçları. Alt ayar ve menüler. V-RAY Multi-Sub Obje kavramı. Yüzey kimliklendirme. Mekan içi uygulama örneği. V-RAY light material anlatımı. V-RAY- tiles mtl ile seramik derz yapımı. V-RAY override-mtl anlatımı. Işığın sahnedeki etkileri. V-RAY kamera kullanımı. V-RAY FUR ile nesnel obje yapımı. HDRI imaj ve dış mekan aydınlatma düzeyi. Render ayarları.

**IDES 3501 ADVANCED 3D REPRESENTATION TECHNIQUES**  
**(İleri Üç Boyutlu Anlatım Teknikleri)**

**(3+0+0) 3 ECTS: 5**

3D modeling. Photorealistic with modeling. V-RAY Material expression. Covering. 2D drawing tools. Sub-settings and menus. V-RAY Multi-Sub Object Concept. Surface identification. In-house application example. V-RAY light material. Production of ceramic joints with V-RAY- tiles mtl. V-RAY override-mtl expression. Effects of light on stage. Use of V-RAY camera. Object creation with V-RAY FUR. HDRI image and outdoor lighting level. Render settings.

**İMİM 4606 İÇ MEKÂN BİTKİLENDİRME TEKNİKLERİ**  
**(Planting Techniques in Interior Space)**

**(3+0+0) 3 AKTS: 5**

İç mekanda bitki. İç mekan bitkileri üretme ve yetiştirme teknikleri. Işık, nem ve yetiştirme ortamı. Bitkiler ve iç mekanlar. İç mekan bitkileri tarihçesi. İç mekan bitkilerin üretme teknikleri. İç mekan bitkilendirme esasları. İç mekan bitkilerinde ışık koşulları ve kontrolü. İç mekan bitkilerinde sıcaklık koşulları ve kontrolü. İç mekan bitkilerinde nem koşulları ve kontrolü. İç mekan bitkilerinde yetiştirme ortamı ve kontrolü. İç mekan bitkilendirmelerinde kullanılan kap tipleri. İç mekan bitkilerinin bakımı.

**IDES 4606 PLANTING TECHNIQUES IN INTERIOR SPACE**  
**(İç Mekân Bitkilendirme Teknikleri)**

**(3+0+0) 3 ECTS: 5**

Indoor plant. Production and growing techniques of indoor plants. Light, moisture and growth environment. Plants and interiors. History of indoor plants. Production techniques of indoor plants. Principles of indoor planting. Light conditions and control of indoor plants. Temperature conditions and control of indoor plants. Humidity conditions and control of indoor plants. Growing environment and control of indoor plants. Container types used in indoor planting. Maintenance of indoor plants.

**İMİM 3502 PORTFOLYO TASARIMI**  
**(Portfolio Design)**

**(3+0+0) 3 AKTS: 5**

İş başvuru teknikleri. CV hazırlama. Proje sunma-hazırlama teknikleri. CAD Tabanlı, 3D, video hazırlama ve görsel medya düzenleme. Portfolyo dosya hazırlama. Portfolionun önemi ve kullanım alanı. Photoshop,Office ve benzeri programlarla Özgeçmiş ve CV hazırlama teknikleri.

**IDES 3502 PORTFOLIO DESIGN****(3+0+0) 3 ECTS: 5****(Portfolyo Tasarımı)**

Job application techniques. CV preparation. Project presentation and preparation techniques. CAD Based, 3D, video preparation and visual media editing. Portfolio file preparation. Importance and use of portfolio. Resume and CV preparation techniques with Photoshop, Office and similar programs.

**İMİM 3506 KENT MOBİLYALARI****(2+0+2) 3 AKTS: 5****(Urban Furnitures)**

Kent kimliği, kültürel kimlikler. Kent estetiği. Tasarım yaklaşımları. Algı değerlendirmeleri. Erişilebilirlik-ulaşılabilirlik. Evrensel tasarım. Engelsiz tasarım. Yönetmelikler. Ergonomik ihtiyaçlara uygun mekan bilgi ve kriterleri. Dış mekan engelsiz tasarım ilkeleri ve ölçütleri. Kent içi yönlendirme. Zemin kaplamaları, oturma elemanları. Üst örtü elemanları, kuşatma elemanları, kent donatıları, Oturma grupları ve kent mobilyaları, aydınlatma elemanları. Tasarım Uygulamaları. Raporlama teknikleri.

**IDES 3506 URBAN FURNITURES****(2+0+2) 3 ECTS: 5****(Urban Furnitures)**

Urban identity, cultural identities. Urban aesthetics. Design approaches. Perception assessments. Accessibility-accessibility. Universal design. Unobstructed design. Regulations. Space information and criteria suitable for ergonomic needs. Outdoor barrier-free design principles and criteria. Urban orientation. Floor coverings, seating elements. Covering elements, siege elements, urban accessories, sitting groups and urban furniture, lighting elements. Design Applications. Reporting techniques.

**İMİM 3603 HERKES İÇİN TASARIM****(3+0+0) 3 AKTS: 5****(Designing for Everyone)**

Engelliler için planlama ve tasarım. Yasa, yönetmelik ve sözleşmeler. Erişilebilirlik-ulaşılabilirlik. Evrensel tasarım. Engelsiz tasarım. Engel, engellilik ölçütü, sınıflandırılması. Engelsiz tasarım ilkeleri ve ölçütleri. binalarda ulaşılabilirlik. Ulaşılabilirlik için yapısal önlemler ve işaretlemeler.

**IDES 3603DESIGNING FOR EVERYONE****(3+0+0) 3 AKTS: 5****(Herkes İçin Tasarım)**

Planning and design for disabled people. Laws, regulations and contracts. Accessibility-accessibility. Universal design. Unobstructed design. Disability, disability criteria, classification. Barrier-free design principles and criteria. accessibility in buildings. Structural measures and markings for accessibility.

**İMİM 3503 DENEYSEL TASARIM****(3+0+0)3 AKTS: 5****(Experimental Design)**

Mobilyada kullanılan malzemeler. Mobilya tasarımı, malzeme ve imalat usulleri. Mobilya tasarımı imalatta kullanılan aletler. Mobilya tasarımı imalatta kullanılan makinalar. İmalat esasları. İmalatta özel detaylar. Üst yüzey işlemleri. Deneysel tasarım.

**IDES 3503 EXPERIMENTAL DESIGN**

**(3+0+0)3 ECTS:**

**5**

**(Deneysel Tasarım)**

Materials used in furniture. Furniture design, materials and manufacturing methods. Tools used in furniture design manufacturing. Machines used in furniture design and manufacturing. Manufacturing principles. Special details in manufacturing. Surface treatment. Experimental design.

**İMİM 3505 MOBİLYA**

**(3+0+0)3 AKTS:5**

**(Furniture)**

Mobilya. Ergonomiden konstrüksiyona biçimsel tasarımı etkileyen faktörler. Mobilyanın tarihçesi. Mobilyada kullanılan malzemeler. İşleme bilgileri. Konstrüksiyon sistemleri. Uygulama yöntem ve teknikleri. Kişisel yaşam alanlarında kullanılan mobilyalar. Diğer yaşam alanlarında kullanılan mobilyalar. Mobilyalarda kullanılan aksesuarlar. Malzeme araştırmaları ve uygulamaları.

**IDES 3505 FURNITURE**

**(3+0+0)3 ECTS: 5**

**(Mobilya)**

Furniture. Factors affecting formal design from ergonomics to construction. History of furniture. Materials used in furniture. Processing information. Construction systems. Application methods and techniques. Furniture used in personal living areas. Furniture used in other living areas. Accessories used in furniture. Materials research and applications.

**İMİM 4601 TERAS BAHÇELERİ**

**(2+0+2) 3 AKTS: 5**

**(Terrace Gardens)**

Çatı bitkilendirme işlevleri ve etkileri. Kentsel açık alan planlama işlevleri. Ekolojik işlevleri. Sıcaklık yalıtımı ve koruyucu işlevleri. Çatı bahçelerinin planlanması. Çatı bahçesi. Yapıda bulunması gereken özellikler ve donatılar. Çatı konstrüksiyonu. Yapı materyali. Ayırım tabakası. Sıcaklık yalıtım tabakası. Su yalıtım tabakası. Kök koruma tabakası. Drenaj tabakası. Filtre tabakası. Su boşaltma sistemi. Sulama sistemi. Vejetasyon tabakası ve bu tabakada aranan özellikler. Çatı bahçeleri uygulamalarında karşılaşılan teknik sorunlar ve bakımı.

**IDES 4601 TERRACE GARDEN**

**(2+0+2) 3 ECTS: 5**

**(Terrace Garden)**

Roof planting functions and effects. Urban open space planning functions. Ecological functions. Thermal insulation and protective functions. Planning of roof gardens. Roof garden. Properties and accessories that should be present in the structure. Roof construction. Building material. Separation layer. Temperature insulation layer. Waterproofing layer. Root protection layer. Drainage layer. Filter layer. Water discharge system. Irrigation system. Vegetation layer and properties of this layer.

Technical problems and maintenance of roof gardens.

### **İMİM 4607 BİTKİSEL TASARIM**

**(2+0+2) 3 AKTS: 5**

#### **(Planting Design)**

Bitkisel materyal tanıtımı. Bitkisel tasarım ve diğer görsel sanat dallarından farklı özellikleri. Bitkilerin görsel özellikleri ve tasarım potansiyelleri. Bitkilerin ekolojik dayanıklılık, estetik ve kompozisyon özellikleri. Bitkilerin tasarım özellikleri; çizgi, form, tekstür ve renk. Kompozisyon seçenekleri. Bitkilerin tasarım öğelerinin irdelenmesi. Bitkilerin mimari ve estetik potansiyelleri. Bitkilerin mekan tasarımında kullanılması.

### **IDES 4607 PLANTING DESIGN**

**(2+0+2) 3 ECTS: 5**

#### **(Planting Design)**

Introduction to plant material. Different features of plant design and other visual art branches. Visual characteristics of plants and design potentials. Ecological durability, aesthetic and composition characteristics of plants. Design characteristics of plants; line, form, texture and color. Composition options. Examination of design elements of plants. Architectural and aesthetic potentials of plants. Use of plants in space design.

### **İMİM 4501 YAPI YÖNETİMİ**

**(3+0+0)3 AKTS: 5**

#### **(Building Management)**

İnşaat ve restorasyon çözümleri. Ekonomik inşaat teknikleri. Yapı yönetim yöntemleri. Fizibilite. İnşaat sözleşmeleri. Yüklenici işlevleri. Bütçe-bütçe elemanları. Maliyetler ve nakit akım diyagramı. Yüklenicinin finansal kaynakları ve varlıkları. Eskalasyon ve hak talepleri. Şantiye aşamaları. Yönetim görev ve sorumlulukları & organizasyon şeması. Şantiyede inşaat yönetimi faaliyetleri ve yüklenici hedefleri. Yüklenicilikte taşeron yönetimi. Teminat mektupları ve geçici teminat mektubunun iade koşulları. Şantiyede inşaat yönetimi faaliyetleri ve yüklenici hedefleri. Hakediş hazırlanma. Kesin hesap, as built'ler bakım ve işletme dönemi.

### **IDES 4501 STRUCTURE MANAGEMENT**

**(3+0+0)3 ECTS: 5**

#### **(Yapı Yönetimi)**

Construction and restoration solutions. Economic construction techniques. Building management methods. Feasibility. Construction contracts. Contractor functions. Budget-budget elements. Costs and cash flow diagram. Contractor's financial resources and assets. Escalation and claims. Construction site stages. Management duties and responsibilities & organization chart. Construction management activities on site and contractor objectives. Subcontractor management in contracting. Letters of guarantee and conditions of return of the letter of guarantee. Construction management activities on site and contractor objectives. Preparation of progress payments. Final account, as built's maintenance and operation period.

### **İMİM 4608 MESLEKİ HUKUK**

**(3+0+0)3 AKTS: 5**

#### **(Professional Law)**

Hukukun genel tanımı. Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu çerçevesinde eser kavramı. Eser sahibinin hakları ve hakların kullanılması yöntemleri. İş sahibinin hakları ve hakların kullanılması yöntemleri. Eser sahibinin haklarının sınırlandırılması ve korunma süreleri. Mimari eserlere ilişkin tecavüzler ve korunma yöntemleri. Eser sözleşmesi düzenlemenin önemi ve sözleşme örnekleri. İş hukuku kapsamında işçi ve işveren hakları. İmar hukukuna ilişkin yasal mevzuat hakkında bilgi. İmar planlarının hukuki bağlayıcılığı. Ruhsatsız veya ruhsata aykırı yapı ve yaptırımları. Meslek disiplinine ilişkin kurallar ve meslek etiği.

**IDES 4608 PROFESSIONAL LAW**  
**(Mesleki Hukuk)**

**(3+0+0)3 ECTS: 5**

General definition of law. The concept of work within the framework of the Law on Intellectual and Artistic Works. Author's rights and methods of exercising rights. The rights of the business owner and the methods of exercising the rights. Limitation of the rights of the author and protection periods. Rape of architectural works and protection methods. Importance of editing a work contract and contract examples. Employee and employer rights under labor law. Information about the legal regulations related to zoning law. Legal binding of zoning plans. Structures and sanctions without license or contrary to license. Rules of professional discipline and professional ethics.

**İMİM 4609 SANAT VE HUKUK**  
**(Art and Law)**

**(3+0+0)3 ECTS: 5**

Sanat ve Hukuk bağlantısı. Düşünce ve ifade özgürlüğü. Sanat özgürlüğü. Sanatta özgürlük. Evrensel nitelik ve tarihsel süreç. Sanat özgürlüğünün sınırlandırılmasında Devletin Pozitif ya da Negatif etkisi. Atatürk ve sanat. Kişilik haklarının korunmasında Uluslararası Sözleşmeler. Anayasa ve çeşitli yasalar. Eser. Marka. Patent. Telif Hakları. Bandrol. Logo. Eser Hırsızlığı. Osmanlı İmparatorluğu'ndan günümüze Devlet-Sanat-Hukuk ilişkisi. Hak ihlali ve hukuki tazminat türleri.

**IDES 4609 ART and LAW**  
**(Sanat ve Hukuk)**

**(3+0+0)3 ECTS: 5**

Art and Law connection. Freedom of thought and expression. Freedom of art. Freedom in art. Universal quality and historical process. Positive or Negative influence of the State on the restriction of freedom of art. Atatürk and art. International Conventions on the protection of personality rights. Constitution and various laws. Work. Brand. Patent. Copyright. Banderole. Logo. Theft of artifacts. State-Art-Law relationship from the Ottoman Empire to the present. Violation of rights and types of legal compensation.

**İMİM 3601 ÇAĞDAŞ MİMARLIK**  
**(Contemporary Architecture)**

**(3+0+0)3 AKTS: 5**

Postmodern Dönemden günümüze mimarlık sanatının gelişimi. Modern-modern sonrası çağdaş kavramları. 20. yüzyıl sanatını belirleyen koşullar ve belli başlı kırılma noktaları. 20. yy sanatı üzerine

eleştiri metinleri paylaşımı. Mimarlık ve dil ilişkisi bağlamında cephe sorunsalı. Mimarlık ve Modernlik ilişkisinin kapsam ve sınırları açısından tartışılması. Modern ve Çağdaş'ın sınırları ve postmodernizm. Mimarlıkta sembolün değişimi. Çağdaş mimarlıkta üretim teknolojileri. Mimarlıkta Rasyonellik kavramı. Mimarlıkta sayısal teknoloji. Bilgisayar destekli tasarım ve standart dışı mimarlıklar. Çağdaş mimarlıkta ütopya.

### **IDES 3601 CONTEMPORARY ARCHITECTURE**

**(3+0+0)3 ECTS: 5**

#### **(Çağdaş Mimarlık)**

Development of architectural art from postmodern period to today. Modern-modern post-contemporary concepts. Conditions that determine 20th century art and major breaking points. Sharing criticism texts on 20th century art. Facade problematic in the context of the relationship between architecture and language. Discussion of the relationship between architecture and modernity in terms of scope and boundaries. The boundaries of Modern and Contemporary and postmodernism. Change of symbol in architecture. Production technologies in contemporary architecture. The concept of rationality in architecture. Digital technology in architecture. Computer aided design and non-standard architectures. Utopia in contemporary architecture.

### **İMİM 3602 CUMHURİYET DÖNEMİ MİMARLIĞI**

**(3+0+0)3 AKTS: 5**

#### **(Republic Period Architecture)**

Cumhuriyet Dönemi Mimarlığı üzerinden Türk Mimarlığında temsil ve kimlik kavramlarının tartışılması. 19. Yüzyıl sonları ve 20.Yüzyıl'ın ilk yarısında Batı mimarlığını etkileyen koşullar. Cumhuriyet Dönemi Türk Mimarlığı. Geç Osmanlı ve Erken Cumhuriyet Dönemi Mimarlık kültürü ve simgeleri. Türk mimarlığında ilk modernler. Yeni Mimari/Modern hareket. Milli Mimari seminerleri ve "Milli"nin modernleştirilmesi bağlamında Türk evi. Cumhuriyet Dönemi Türkiye'sinde yabancı mimarlar. 19. Yüzyıl Osmanlı mimarlığının aktörleri. Milli Mimari Rönesansı mimarları. Modern mimarlığın Türkiye'deki izleyicileri.

### **IDES 3602 REPUBLIC PERIOD ARCHITECTURE**

**(3+0+0)3 ECTS: 5**

#### **(Cumhuriyet Dönemi Mimarlığı)**

Discussing the concepts of representation and identity in Turkish Architecture through Republican Architecture. Conditions affecting Western architecture in the late 19th century and the first half of the 20th century. Turkish Architecture in Republic Period. Late Ottoman and Early Republican Period Architecture and symbols. The first modern in Turkish architecture. New Architecture / Modern movement. National Architecture seminars and the Turkish house in the context of the modernization of the National. Turkey of foreign architects in the Republican Period. Actors of 19th century Ottoman architecture. National Architectural Renaissance architecture mimarları. modern audience in Turkey.

### **İMİM 4603 GELENEKSEL TÜRK EVİ**

**(3+0+0)3 AKTS: 5**

#### **(Traditional Turkish Houses)**



Geleneksel Türk Mimarlığında Yapı tekniklerinin sivil ve anıtsal yapılar. Anıt yapılar ve sivil yapıların taşıyıcı sistem ve mekansal kuruluşları. Türk evi, tanımı, yayılımı. Türk halk mimarisinde ev. Bölgesel farklılıklar. Türk halk mimarisinde ev. Türk evi plan elemanları. Odalar. Sofalar. Eyvan. Köşk. Köşe oda. Türk evinde plan tipleri. Türk evinde çıkmalar. Türk evinde harem, selamlık .avrupa ve kuzey amerika'da ev. Japon evi.

#### **IDES 4603 TRADITIONAL TURKISH HOUSES**

**(3+0+0)3 ECTS: 5**

##### **(Geleneksel Türk Evi)**

Civil and monumental structures of traditional Turkish architecture. Structural and structural structures of monumental and civil structures. Turkish house, definition, distribution. House in Turkish folk architecture. Regional differences. House in Turkish folk architecture. Turkish house plan elements. Rooms. Sofas. Eyvan. Pavilion. Corner room. Plan types in Turkish house. Dislocations in the Turkish house. Turkish house in harem, selamlık. House in europe and north america. Japanese house.

#### **İMİM 4604 GELENEKSEL TÜRK EL SANATLARI**

**(3+0+0)3 AKTS:**

**5**

##### **(Traditional Turkish Handcrafts)**

Geleneksel Türk Sanatlarının tanımı. Geometrik, bitkisel ve figür motifler ve çözümlenmesi. Geleneksel Türk Sanatları üretimi, tanımı ve özellikleri. Türkiye' de el sanatlarının gelişimi. Türkiye'de etnografya müzelerinin kuruluşu. El sanatları ile uğraşan kamu kuruluşları. Mimariye bağlı gelişen Türk sanatları.

#### **IDES 4604 TRADITIONAL TURKISH HANDCRAFTS**

**(3+0+0)3 ECTS: 5**

##### **(Geleneksel Türk El Sanatları)**

Definition of Traditional Turkish Arts. Geometric, floral and figure motifs and analysis. Traditional Turkish Arts production, definition and characteristics. In Turkey, the development of handicrafts. The establishment of ethnography museums in Turkey. Public institutions dealing with handicrafts. Developing Turkish arts depending on architecture.

#### **İMİM 4601 GENEL MATEMATİK**

**(3+0+0) 3 AKTS: 5**

##### **(General Mathematics)**

Sayı sistemleri; üslü ve köklü sayılar, oran ve orantı, orantı yardımı ile problem çözme, eşitlikler, I. ve II. dereceden denklemler, Yüzde hesapları ve problem çözümleri, bağıntı ve fonksiyonlar, fonksiyonlar ile ilgili işlemler.

#### **IDES 4601 GENERAL MATHEMATICS**

**(3+0+0) 3 ECTS: 5**

##### **(Genel Matematik)**

Number systems; exponential and rooted numbers, proportion and proportion, problem solving with the help of proportion, equations, I. and II. equations, percent calculations and problem solutions, relations and functions, operations of the functions.

**İMİM 4612 MİMARİ FOTOĞRAF**  
**(Architectural Photography)**

**(3+0+0) 3 AKTS:5**

Fotografi olgusu. Tarihsel süreç (camera obscura) ve değişimler. Göz ve makine ilişkisi. Analog ve Dijital Sistem. Karanlık kutu. Görüntü düzlemi. Görüntü oluşumu. Objektif vizör. Obtüratör, diyafram ve ISO ilişkisi. Net alan derinliği. Mimari ve fotoğraf ilişkisi. Mimaride alan derinliği. Mimarinin fotoğrafa etkisi.

**IDES 4612 ARCHITECTURAL PHOTOGRAPHY**  
**(Mimari fotoğraf)**

**(3+0+0) 3 ECTS:5**

The phenomenon of photography. Historical process (camera obscura) and changes. Eye and machine relationship. Analog and Digital System. Dark box. Image plane. Image formation. Lens viewfinder. Shutter, aperture and ISO relationship. Net depth of field. The relationship between architecture and photography. Depth of field in architecture. The effect of architecture on photography.